

## AUDIOVISUAALISEN VIESTINNÄN PERUSTUTKINTO (pk)

### **Audiovisuaalisen viestinnän koulutusohjelma**

- Tietokoneanimaatio ja pelit
  - media-assistentti
- Elokuva- ja tv-alan tuotantoassistentti
  - media-assistentti

### **TIETOKONEANIMAATIO JA PELIT, MEDIA-ASSISTENTTI**

Monipuolisessa koulutuksessa perehdytään mallintamiseen ja animointiin uusimpia 2D- ja 3D-ohjelmia hyödyntäen. Teknisen osaamisen lisäksi opetukseen kuuluu käsikirjoittamista, hahmojen luomista ja muuta sisällöntuottamiseen liittyvää osaamista. Myös perinteisten tekniikoiden, kuten nukke- ja pala-animaation opinnot on huomioitu koulutuksessa. Animoinnissa tärkeää visuaalista ja esteettistä osaamista harjaannutetaan mm. taideaineilla. Suuri osa harjoitus- ja asiakastyöstä tehdään ryhmätyöskentelynä, jossa jokaisella opiskelijalla on luotavana paloja suuresta kokonaisuudesta. Ryhmä- ja asiakastyöt antavat opiskelijalle työelämän vaatimia yhteistyötaitoja.

**Hakukoodi: pk 426**

### **ELOKUVA- JA TV-ALAN TUOTANTOASSISTENTTI, MEDIA-ASSISTENTTI**

Koulutus antaa monipuoliset valmiudet TV- ja videoalan assistenttitason osaamiseen. Opiskelu tähtää kamera-, valo-, ääni- sekä tuotanto-assistentin tehtäviin. Opiskelussa perehdytään tekniseen osaamiseen valaisusta äänimaailmaan ja filmikameratekniikkaan. Opiskelu tapahtuu osaksi todellisissa tuotannoissa Villilä Studioilla. Opiskelussa perehdytään kaikkiin av-tuotannon vaiheisiin käsikirjoittamisesta kuvaukseen ja valaisusta leikkaukseen.

Opiskeluun sisältyy monipuolisia teoriaopintoja, sisällöntuotantoa sekä paljon harjoitus- ja asiakastyötä. Työskentely media-assistentin tehtävissä vaatii sopeutumista jatkuvasti muuttuvaan alaan – yhteistyötaitoja, luovuutta, ongelmanratkaisukykyä, joustavuutta sekä taitoja sopeutua erilaisiin tilanteisiin.

**Hakukoodi: pk 434**

**Koulutusta tarjotaan seuraavassa ammattiopiston yksikössä:**

**0645 SATAEDU**

**Satakunnan ammattiopisto,  
Nakkila**

opinto-ohjaaja Aira Luttinen

040 199 4504

aira.luttinen@sataedu.fi